

Les Divinités du Bouddhisme Tibétain

Le Bouddhisme est souvent perçu comme autre chose qu'une religion. On peut le voir comme mode de vie, comme philosophie, ou encore comme métaphysique. Il est tout cela, mais c'est l'absence de la notion de *Dieu créateur* qui fonde sa différence. Une *religion sans Dieu*, dit-on, mais avec, particulièrement dans le *Bouddhisme Tibétain*, que de ***Divinités !!....***

Pour résoudre cette apparente contradiction, il convient déjà de dire que si le *Bouddhisme* ne parle pas de « *Dieu* », entité suprême transcendante, ce n'est pas qu'il en nie le principe, mais qu'il considère un tel « *Dieu* » éventuel comme inconnaissable par l'homme, et qu'il est inutile de parler de ce que l'on ne peut connaître... Il convient en outre de considérer ce que représentent réellement ces ***Divinités***.

Elles sont liées à la *théorie des trois corps* que sont le *Corps d'émanation* (Nirmanakaya ou *Tulkou* en Tibétain), le *Corps de gloire* (Sambhogakaya ou *Longkou*) et le *Corps Absolu* (Dharmakaya ou *Cheukou*), correspondant aux manifestations grossière, subtile et très subtile, (*les Trois Mondes*) et proches des conceptions occidentales du *corps*, de *l'âme* et de *l'Esprit*.

L'homme ordinaire, au contraire de l'homme

éveillé, n'a pas conscience de ses trois corps. Pour accéder à *l'éveil*, il lui faut partir du *corps physique*, prendre conscience et s'identifier à son *corps de gloire*, puis s'il y parvient à son *corps absolu*.

Les ***Divinités*** du Bouddhisme Tibétain sont des aides sur le chemin de l'éveil. Elles relèvent du *corps de gloire* et apparaissent comme des intermédiaires entre le *corps physique* et le *corps absolu*, l'Esprit.

Elles sont des moyens utilisés par l'être corporel pour atteindre l'Esprit. Ces moyens sont, comme les gargouilles de nos Cathédrales, en partie à l'image du corps, l'être corporel ayant besoin de références connues, et en partie irréalistes : bras multiples, têtes de monstres... puisque le monde de l'Esprit vers lequel elles conduisent n'est pas « réaliste » : il transcende le réel qui est une limitation propre à l'être corporel.

L'utilisation de ces ***Divinités*** passe par un processus en trois étapes : L'initiation, comprenant 4 phases, la méditation, en deux phases (développement et achèvement), l'accomplissement.

Le but ultime est alors atteint, la *réalisation spirituelle* accomplie, c'est le ***nirvana***, la libération définitive des illusions de l'Ego.